

Приложение 2 к РПД Речевые жанры в аспекте РКИ
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Раннее обучение иностранным языкам.
Теория и методика русского как иностранного
Форма обучения – очная
Год набора - 2020

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Общие сведения

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Раннее обучение иностранным языкам. Теория и методика русского как иностранного
4.	Дисциплина (модуль)	Анализ текста на занятиях по РКИ
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

2. Перечень компетенций

ПК-1: Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области ПК-2: Способен применять современные ИКТ в учебном процессе в соответствующей предметной области ПК-3: Способен организовывать различные виды внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности и компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Текст как важнейшая единица общения и предмет филологического анализа	ПК-1; ПК-2; ПК-3	суть современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического анализа	демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; проводить различные виды текстового анализа с использованием методологических принципов и методических приемов филологического исследования	навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере филологии	Доклад Задания для самостоятельной работы
2. Текст на занятиях по русскому языку как иностранному	ПК-1; ПК-2; ПК-3	систему методологических принципов и методических приемов филологического анализа текста; специфику текстообразования и текстовосприятия; методику работы по созданию и восприятию текстов на учебных занятиях по РКИ	демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; проводить различные виды текстового анализа с использованием методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	навыками квалифицированно го анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	Доклад Задания для самостоятельной работы

			<p>формировать у обучающихся представление об основных категориях текста, развивать у обучающихся способность воспринимать и создавать тексты разных стилей и жанров в процессе преподавания РКИ</p>		
<p>3. Текст как база формирования умений в различных видах речевой деятельности</p>	<p>ПК-1; ПК-2; ПК-3</p>	<p>систему методологических принципов и методических приемов филологического анализа текста; специфику текстообразования и текстовосприятия; методику работы по созданию и восприятию текстов на учебных занятиях по РКИ</p>	<p>характеризовать основные направления изучения речевых жанров, существующие подходы к дискуссионным проблемам жанроведения; организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся по формированию жанровой компетенции студентов-иностранцев, в том числе и с применением ИКТ</p>	<p>навыками квалифицированно го анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>	<p>Презентация Задания для самостоятельной работы</p>

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.

1. Критерии и шкалы оценивания

За подготовку презентаций выставляются баллы:

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	7
Сформулирована цель работы	1
Понятны задачи и ход работы	2
Информация изложена полно и четко	2
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
Сделаны выводы	1
Оформление презентации	4
Единый стиль оформления	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	1
Ключевые слова в тексте выделены	1
Эффект презентации	1
Общее впечатление от просмотра презентации	1
Мах количество баллов	12
Окончательная оценка:	

За подготовку докладов выставляются баллы:

Баллы	Характеристики ответа студента
12	<ul style="list-style-type: none">- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал;- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;- делает выводы и обобщения;- свободно владеет понятиями

6	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
2	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

За работу на практических занятиях выставляются баллы:

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
1,5	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
1	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений;

- не владеет понятийным аппаратом

Зачет

Баллы	Характеристики ответа студента
40-39 б	- студент показал отличные знания основных проблем и знание терминологии по дисциплине; - содержание ответов свидетельствует о высокой степени сформированности умения анализа языковых явлений; - студент хорошо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов
38-30 б	- студент показал хорошие знания основных проблем и знание терминологии по дисциплине; - содержание ответов свидетельствует о достаточной степени сформированности умения анализа языковых явлений; - студент достаточно хорошо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов
29-10 б	- студент показал удовлетворительные знания основных проблем и знание терминологии по дисциплине; - содержание ответов свидетельствует об удовлетворительной степени сформированности умения анализа языковых явлений; - студент в основном владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов
9 б и менее	- студент не показал знания основных проблем и знание терминологии по дисциплине; - содержание ответов свидетельствует о несформированности умения анализа языковых явлений; - студент не владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов

2. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Примерные темы докладов

1. Функционально-смысловые типы речи.
2. Функциональные жанры и их особенности.
3. Речевой портрет жанра.
4. Языковые и композиционные особенности основных жанров научного стиля
5. Восприятие художественного текста как коммуникативная и когнитивная деятельность.
6. Анализ текста как речевого произведения в информационном плане.
7. Анализ текста как речевого произведения в структурном плане.
8. Анализ текста как речевого произведения в коммуникативном плане.

5.2. Примерные темы презентаций.

1. Разговорный текст как база формирования умений в говорении.
2. Текст как база формирования умений в чтении.
3. Тексты для аудирования: критерии отбора.
4. Этапы создания текстов разных стилей и жанров на уроках письма. \
5. Художественный текст на уроках РКИ как средство обучения языку.

6. Возможности художественных текстов для формирования культуроведческой компетенции.

5.3. Вопросы к зачету

1. Текст как важнейшая единица общения и объект лингвистического анализа.
2. Дифференциальные признаки текста.
3. Структура текста и принципы его построения.
4. Textoобразующие категории.
5. Виды текстовой связи.
6. Функционально-смысловые типы речи.
7. Речевые жанры и текст.
8. Текст на занятиях по русскому языку как иностранному: цели использования и критерии отбора.
9. Виды текстов.
10. Формирование у обучаемых представлений об основных категориях текста, о ключевых единицах текста, о содержании текста как отражении ситуации.
11. Развитие умения анализировать текст как речевое произведение в информационном, структурном и коммуникативном плане.
12. Проверка понимания текста в области лексики, синтаксических конструкций, эмоциональной окраски и общего смысла.
13. Разговорный текст как база формирования умений в говорении.
14. Текст как база формирования умений в чтении.
15. Тексты для аудирования.
16. Этапы создания текстов разных стилей и жанров на уроках письма.
17. Художественный текст на уроках РКИ как объект восприятия и средство обучения языку.
18. Восприятие художественного текста как коммуникативная и когнитивная деятельность.
19. Задачи, формы и организация работы с текстом на предтекстовом этапе.
20. Задачи, формы и организация работы с текстом на притекстовом этапе.
21. Задачи, формы и организация работы с текстом на послетекстовом этапе.
22. Задачи, формы и организация работы с текстом в зависимости от профиля подготовки